

Prix du Frac Bretagne - Art Norac



Frac Bretagne, Rennes © Studio Odile Decq/ADAGP Paris 2020. Crédit photo : Roland Halbe / Région Bretagne.

Appel à candidatures 2020

Dispositif de soutien au développement professionnel international des artistes vivant et travaillant en Bretagne

Un projet porté par le Frac Bretagne avec le soutien d'Art Norac, association pour le mécénat du groupe Norac

Date limite de réception des candidatures : 24 avril 2020

frac bretagne

Art NORAC
Association pour le mécénat



Frac Bretagne, Rennes © Studio Odile Decq/ADAGP Paris 2020. Crédit photo : Roland Halbe /Région Bretagne.

Le Frac Bretagne et Art Norac, l'association pour le mécénat du groupe Norac, s'allient pour soutenir le développement professionnel international des artistes vivant et travaillant en Bretagne, et lancent le Prix du Frac Bretagne - Art Norac.

Présentation du Prix du Frac Bretagne – Art Norac

La Bretagne compte parmi les régions les plus riches dans le secteur des arts visuels. Son important vivier d'artistes est soutenu par un réseau d'acteurs très engagés sur l'ensemble du territoire. Si les opportunités offertes aux artistes de produire, d'exposer ou d'être collectionné.e.s ne manquent pas, le développement professionnel de leurs pratiques à l'international demeure une étape très difficile à franchir.

Le Frac Bretagne et Art Norac sont, de longue date à travers des histoires différentes et complémentaires, engagés dans la construction d'un paysage artistique en Bretagne avec l'attention constante de faire entrer ce que notre territoire recèle de talents et d'initiatives en résonance avec ce qui se joue ailleurs, aux échelons national et international.

En 2020, ils choisissent d'unir leurs forces pour s'engager aux côtés des artistes en créant le Prix du Frac Bretagne - Art Norac. L'ambition de ce Prix est ainsi d'accompagner des créateurs de la scène artistique régionale vers une expérience à l'international afin de favoriser la professionnalisation de leur parcours hors de nos frontières.

Chaque année, une structure partenaire en Europe ou dans le monde, prête à accueillir un.e artiste vivant et travaillant en Bretagne pour produire une exposition personnelle, est associée au Prix du Frac Bretagne - Art Norac.

Pour cette première édition, le lieu partenaire international est le Visual Arts Center (VAC) d'Austin, Texas, États-Unis.



Dennis Adams, *The Solar Anus (L'Anus solaire)*, 1991. Collection Frac Bretagne © Dennis Adams. Crédit photo : Frac Bretagne

Les partenaires du Prix du Frac Bretagne - Art Norac

Depuis plus de 30 ans, le **Fonds régional d'art contemporain Bretagne** est un acteur majeur du développement de l'art actuel.

Il a la responsabilité de jouer un rôle de moteur pour les artistes de son territoire. C'est en ce sens qu'il choisit de s'engager dans la création de ce Prix. Le Frac Bretagne souhaite ainsi permettre aux artistes de donner un élan supplémentaire à leur parcours en leur offrant la possibilité de vivre une expérience professionnelle à l'international.

Créée en 2005, à l'initiative de Bruno Caron, Fondateur du groupe Norac, l'association **Art Norac** réunit les actions de mécénat du groupe en matière d'art contemporain.

Inscrite sur un territoire, une entreprise contribue à son développement, son rayonnement et son excellence. Dans cette logique, depuis près de 15 ans, Art Norac s'investit auprès de ceux qui font l'art contemporain au quotidien, accompagnant ainsi de nombreux acteurs bretons comme le master MAE de Rennes 2, les Archives de la critique d'art, le centre d'art 40mcube, MICA. Ces soutiens participent au développement et à la structuration des arts plastiques en région. Des actions de plus grosse ampleur contribuent à leur donner de la visibilité comme l'organisation des Ateliers de Rennes - biennale d'art contemporain ou désormais l'accompagnement du Prix du Frac Bretagne - Art Norac.

Art Norac ambitionne de faire le pont entre le monde de l'art et celui de l'entreprise, des univers qui semblent différents. Et pourtant, depuis près de 10 ans, Art Norac, en partenariat avec le Frac Bretagne, propose aux collaborateurs du groupe des actions de sensibilisation à l'art contemporain considérant l'art comme un levier d'innovation et de créativité.

En 2020, le lieu partenaire international est le **Visual Arts Center (VAC)** d'Austin, Texas, États-Unis.

Le Visual Arts Center (VAC) est un espace d'art contemporain situé dans le College of Fine Arts de l'Université du Texas à Austin, Texas, États-Unis. Le VAC constitue une plate-forme de ressources à destinations des artistes, des commissaires d'expositions et des enseignants pour qu'ils puissent expérimenter, tester des idées et prendre des risques.

Sa mission est de générer des débats constructifs sur l'art et la société contemporaine à travers expositions et programmes publics.

Environnement de découverte par l'expérience consacré aux problématiques importantes de notre époque, le VAC réunit la communauté artistique d'Austin, les étudiants de l'University of Texas, des spécialistes et des publics de tous âges pour échanger ensemble sur les notions de race, de classes sociales, de genre et de culture.

Les conditions du Prix du Frac Bretagne - Art Norac

Le processus de sélection de l'artiste lauréat.e du Prix du Frac Bretagne - Art Norac se déroule en plusieurs étapes :

- Un appel à candidatures est lancé en janvier 2020 diffusé à l'ensemble du réseau de l'art contemporain en Bretagne. Les dossiers de candidatures devront être reçus avant le 24 avril 2020 minuit ;

- Une liste de 6 artistes nommé.e.s (3 femmes, 3 hommes) sera annoncée en juin 2020. Celle-ci est déterminée par un jury constitué de professionnels de l'art contemporain ;

- Une exposition des travaux des 6 artistes nommé.e.s aura lieu à l'automne 2020 dans les espaces du Frac Bretagne à Rennes dont le commissariat est assuré par un.e curateur.trice indépendant.e ;

Lors de cet événement, conçu comme un moment fédérateur pour les artistes et la scène artistique du territoire, la direction artistique du lieu partenaire international choisira un.e lauréat.e parmi les artistes présélectionné.e.s.

- Une exposition monographique de l'artiste lauréat.e au Visual Arts Center d'Austin, Texas, États-Unis aura lieu en début d'année 2021.

Les critères d'éligibilité

Le Prix du Frac Bretagne - Art Norac s'adresse à tous les artistes âgé.e.s de 18 à 40 ans vivant et travaillant sur le territoire de la région Bretagne.

Les conditions du Prix

Chaque artiste nommé.e bénéficie :

- de droits d'exposition pour sa participation à l'exposition des nommé.e.s au Frac Bretagne ;
- de la prise en charge des frais de transport A/R de ses œuvres de son atelier en Bretagne au Frac Bretagne ;
- de la prise en charge de ses frais de déplacement A/R pour l'exposition ;
- d'un suivi curatorial et éditorial assuré par le.la curateur.trice indépendant.e, commissaire de l'exposition des nommé.e.s.

L'artiste lauréat.e bénéficie :

- de la prise en charge de son déplacement A/R de son lieu de résidence en Bretagne à Austin, Texas, États-Unis ;
- de la prise en charge des frais de transport A/R de ses œuvres de son atelier en Bretagne au Visual Arts Center d'Austin, Texas, États-Unis ;
- d'une indemnité de vie pour la période d'installation de son exposition personnelle au Visual Arts Center d'Austin, Texas, États-Unis ;
- d'un hébergement à Austin, Texas, États-Unis pour la durée de son séjour ;
- de droits d'exposition de 2 000 € nets pour son exposition personnelle au Visual Arts Center d'Austin, Texas, États-Unis ;
- d'un budget de production de 3 000 € TTC maximum pour la réalisation de son exposition.

Les budgets de mise en œuvre des expositions sont administrés par le Frac Bretagne et le Visual Arts Center d'Austin, Texas, États-Unis.

Le dossier de candidature rédigé en anglais en format PDF comporte les pièces suivantes :

Un dossier comportant :

- des visuels d'œuvres et/ou d'expositions.
Pour les travaux vidéos, merci de fournir les liens vers les plate-formes (Vimeo, Youtube, etc.) ou de les envoyer par WeTransfer ;

- un texte de présentation du travail (1 page A4 maximum) ;

- un curriculum vitae à jour avec des coordonnées complètes et précises.

Une note (2 pages A4 maximum) présentant :

- une note d'intention de votre projet pour une exposition personnelle au Visual Arts Center d'Austin (il n'est pas demandé aux artistes de structurer complètement un projet mais bien d'en imaginer les contours et d'en formuler une intention) ;

- votre intérêt pour le programme et les raisons pour lesquelles vous pensez que cette expérience est favorable au développement de votre pratique ;

- votre intérêt pour le contexte professionnel et culturel du VAC Austin, du Texas et des États-Unis.

Le dossier doit être envoyé par courrier électronique avant le 24 avril 2020 minuit à l'adresse suivante : prix@fracbretagne.fr

Les résultats de la présélection seront communiqués à tous les candidat.e.s courant du mois de juin.

Calendrier

24 avril 2020 : date limite de réception des candidatures

Mai 2020 : réunion du jury de présélection

Juin 2020 : annonce des 6 artistes nommé.e.s

Juin-septembre 2020 : conception et production de l'exposition des nommé.e.s au Frac Bretagne

Octobre 2020 : venue de MacKenzie Stevens (directrice du VAC Austin) pour rendez-vous de prospection avec les 6 artistes nommé.e.s

15 octobre 2020 : vernissage de l'exposition des nommé.e.s au Frac Bretagne et annonce de l'artiste lauréat.e

16 octobre 2020 - 24 janvier 2021 : exposition des nommé.e.s au Frac Bretagne

Janvier 2021 : exposition personnelle de l'artiste lauréat.e au VAC Austin, Texas, États-Unis



Goldschmied & Chiari, *Nymphéas #14*, 2007. Collection Frac Bretagne © Goldschmied & Chiari

Fonds régional
d'art contemporain
Bretagne

19 avenue André Mussat
CS 81123
35011 Rennes cedex

tél. +33 (0)2 99 37 37 93
accueil@fracbretagne.fr
www.fracbretagne.fr

art **n**orac
Association pour le mécénat



Le Frac Bretagne reçoit le soutien du Conseil régional de Bretagne, du ministère de la Culture (DRAC Bretagne) et de la Ville de Rennes.
Le Frac Bretagne est membre des réseaux Platform, Regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain et a.c.b-art contemporain en Bretagne.