



art contemporain en bretagne

Lettre ouverte pour la défense du Quartier

Monsieur Le Maire,

La Ville de Quimper menace de supprimer en 2017 l'intégralité de sa subvention au Quartier-centre d'art contemporain œuvrant depuis 25 ans au développement de l'art contemporain sur votre territoire.

Au nom d'a.c.b, l'organisation professionnelle que nous représentons sur l'ensemble du territoire breton, qui compte aujourd'hui 42 lieux de production, de diffusion, de ressources et de formation dans le champ de l'art contemporain dont le Quartier est membre actif, nous réaffirmons notre soutien à cette structure qui mène un travail exemplaire de production, de diffusion et d'éducation artistique sur votre ville et plus largement sur le territoire du Finistère sud.

Nous nous mobilisons aux côtés de tous les soutiens institutionnels et citoyens du centre d'art, pour que ces nouvelles orientations budgétaires ne se fassent pas sans concertation, au détriment de salariés, d'artistes, dont l'engagement en faveur de la création n'est plus à prouver ainsi que d'outils et de projets au service de tous qui ont fait leurs preuves.

Le centre d'art Le Quartier est un lieu emblématique et incontournable de la scène artistique quimpéroise et plus largement finistérienne et qui jouit d'un rayonnement national, voire international. Grâce à ses actions de grande qualité au service de l'art et des publics, le Quartier s'est inscrit en 25 ans comme un maillon essentiel et structurant pour l'accès de tous à l'art et à la culture et que vous pouvez vous enorgueillir de porter aux côtés des autres partenaires publics.

Nous sommes inquiets pour la place de l'art contemporain à Quimper et par extension sur tout le territoire du sud Finistère. L'arrêt total fin 2016 de l'activité de l'association art4context - structure de résidence artistique et de production - en raison de la suppression de l'intégralité de la subvention de la Ville, alliée à une éventuelle fermeture du centre d'art contemporain priveront en effet les Quimpérois, et toute une partie des Finistériens, de la possibilité d'accéder aux œuvres d'art contemporaines, à l'ouverture aux formes qui donnent à voir et à envisager le monde de manière libre, singulière et différente.

C'est aussi une école supérieure d'art, EESAB Quimper, qui se retrouvera isolée et qui ne pourra plus proposer à ses étudiants, futurs artistes et professionnels de

demain, une complémentarité nécessaire de formation dans le cadre de visites d'expositions, de rencontres avec les artistes, de stages.

Ce sont enfin de riches partenariats avec des lieux patrimoniaux (Musée des beaux-arts, etc) et des associations locales qui seront stoppés, privant ainsi les Quimpérois d'une lecture du passé à l'aune du présent et inversement, essentielle pourtant à la compréhension du monde.

Nous insistons sur le fait que le Quartier est la seule structure de production et de diffusion à Quimper et sa programmation annuelle en fait le seul lieu d'art contemporain du sud du département, à drainer le public, tout au long de l'année et contribuant ainsi au rayonnement de la Ville au delà de ses frontières.

Vecteur d'attractivité territoriale et touristique, Le Quartier constitue en outre un atout précieux pour votre territoire car il contribue à donner une image dynamique et créative d'une ville, à la fois attentive à son patrimoine et son histoire, mais également ancrée dans son temps.

Nous sommes conscients que le contexte de la Réforme territoriale modifie le paysage politique et que les charges pèsent aujourd'hui plus lourdement sur les collectivités, mais ces facteurs ne peuvent en aucun cas se répercuter – et de manière brutale - sur des lieux et dispositifs que beaucoup nous envient, et qui avec leur disparition priverait les citoyens de l'accès à l'art et à la culture. La place des œuvres et des artistes est aujourd'hui, plus que jamais, essentielle dans notre société.

Il est aujourd'hui d'autant plus de votre devoir et de votre responsabilité de Maire de veiller au maintien d'équipements structurants, dont l'excellence n'est plus à démontrer, et qui sont témoins et acteurs de la vitalité et de la diversité de la création contemporaine à destination de vos concitoyens.

Nous espérons donc que la Ville de Quimper sera attentive aux propositions faites et reviendra sur les arbitrages qu'elle envisage de voter et qui mettraient en péril un lieu d'art contemporain d'exception au service de son territoire.

Jean - Jacques Le Roux, Président
Pour le conseil d'administration d'a.c.b - art contemporain en Bretagne