

LA CRIÉE CENTRE D'ART CONTEMPORAIN RENNES - F

Offre de stage en médiation artistique et culturelle (4 mois de mars à juin 2022)

Lieu :

La Criée centre d'art contemporain
Place Honoré Commeurec – CS 63126
35000 Rennes
Tél : 02.23.62.25.17
Mail : la-crieed@ville-rennes.fr
Site internet : www.la-crieed.org

Présentation de la structure :

La Criée est un centre d'art contemporain qui a pour missions :

- Le soutien à la création artistique dans une dynamique territoriale, nationale et internationale (aide à la production d'œuvres, résidences d'artistes, publications...)
- L'organisation d'expositions temporaires dans l'espace d'exposition et la réalisation de dispositifs favorisant une meilleure visibilité et circulation des œuvres (coproductions d'expositions avec partenaires européens, diffusion sur les territoires...)
- Le développement d'actions de sensibilisation à la création contemporaine (autour des expositions et à travers des projets de résidence de création sur les territoires)
- L'animation d'une réflexion sur les enjeux de la création contemporaine (organisation de séminaires, colloques...)

Raison sociale :

La Criée est un équipement culturel de la Ville de Rennes qui reçoit le soutien du Ministère de la Culture, de la Région Bretagne et du Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine.

Descriptif des missions et tâches :

Le projet du service des publics se développe à partir de la programmation artistique du centre d'art. Son cycle artistique intitulé "Lili, la rozzell et le marimba" (2019/2022) interroge les relations entre productions, savoirs locaux et création contemporaine.

Dans ce contexte, sous la tutelle de la responsable du service des publics, le ou la stagiaire sera en charge de :

1°_ L'accompagnement des projets de recherche, création et transmission de la plate-forme "Territoires en création", en particulier :

- la résidence de l'artiste Julien Laforge au lycée professionnel Alphonse Pellé à Dol-de-Bretagne : exposition des œuvres produites, diffusion (en mars)
- la résidence de recherche, de création et de transmission de l'artiste Thomas Gaugain au centre pénitentiaire pour femmes de Rennes, en partenariat avec la Ligue de l'enseignement 35 (avril-mai)
- la résidence de recherche de Max Robenson Vilaire Dortilus, médiateur artistique, chercheur et curateur haïtien : rencontres et ateliers avec des publics.

2°_ Contribuer au développement des outils de médiation (objets et supports numériques) à partir de ces projets et du cycle artistique de La Criée

3°_ Contribuer au développement des actions de sensibilisation autour des expositions de Bertille Bak (en partenariat avec la galerie Art & essai de l'université Rennes 2) et de Katia Kameli

Le /la stagiaire aura pour tâches :**Suivi de production des résidences :**

- assister les artistes lors de leur résidence à Rennes (veille sur les besoins matériels, recherches documentaires, aide à la préparation et la conduite des ateliers avec les scolaires)
- recueillir et transmettre les informations entre les équipements culturels partenaires, les artistes et le service des publics de La Criée
- documenter les projets (recherches documentaires en amont, prises de vue/ son/ vidéo, rédaction d'articles sur le blog *Correspondances* tout au long des résidences, en préparation et lors des restitutions : www.correspondances.la-creee.org)
- participer aux restitutions des résidences (celles-ci pourront prendre la forme d'expositions et/ou d'éditions)
- contribuer à la réalisation de supports de médiation et de diffusion en dialogue avec le service des publics et la chargée de communication
- contribuer à la diffusion des actions culturelles auprès des acteurs éducatifs, sociaux ou culturels

Réflexion et développement des outils de médiation culturelle :

- contribuer à l'archivage des outils de médiation culturelle développés autour des expositions
- participer à la conception et à la réalisation d'outils de médiation évolutifs et multi-supports (objets et jeux numériques), à partir du cycle artistique de La Criée "Lili, la rozell et le marimba"

En dehors de ces missions, le ou la stagiaire pourra également participer au :

Suivi des actions de médiation culturelle autour des expositions de Bertille Bak et Katia Kameli :

- assister les médiatrices culturelles dans la préparation des actions de médiation et des événements : rencontres, visites d'exposition, ateliers jeunes publics, rendez-vous, parcours, etc.
- être force de proposition dans la mise en place de parcours "art contemporain et patrimoine" en lien avec de nouveaux publics et partenaires

Dates de stage :

À temps complet du 1^{er} mars au 30 juin 2022 (18 semaines, équivalent 4 mois temps plein)
Semaine de travail du lundi au vendredi sur la base de 35h semaine.

Profil du stagiaire :

- Niveau d'études : Bac + 4/5 Master
- connaissances en arts visuels, art contemporain et/ ou histoire des arts
- connaissances des outils numériques et maîtrise des logiciels bureautiques : Microsoft office, Photoshop, In-Design, Wordpress,...
- de préférence, ayant déjà eu une expérience en médiation
- détenteur du permis B

Il/elle devra faire preuve de :

- motivation
- disponibilité (rendez-vous possibles en soirée)
- écoute
- réactivité
- capacités d'organisation et d'autonomie
- aisance rédactionnelle
- facultés d'adaptation et d'ouverture à des interlocuteurs divers
- capacités à travailler en équipe

Lieu du stage :

Bureaux de La Criée : 12 rue de Viarmes, 35000 Rennes
Espace d'exposition : Place Honoré Commeurec, 35000 Rennes
Dans les différents lieux partenaires à Rennes

Modalités :

Stage conventionné et rémunéré selon les dispositions légales.

Merci de bien vouloir adresser votre candidature (CV et lettre de motivation) à :

M. Norbert Orhant, Responsable administratif

La Criée centre d'art contemporain - Place Honoré Commeurec - 35000 Rennes

T. 02 23 62 25 17 / mail : n.orhant@ville-rennes.fr