

4^{èmes} Rencontres régionales de l'art contemporain en Bretagne

Summer Camp 2026

24 & 25
août 2026

Saint-Malo,
Ille-et-Vilaine

● a.c.b

art contemporain en bretagne

Comme un temps de respiration dans cette période si difficile pour la culture et avant la rentrée, le réseau a.c.b - art contemporain en Bretagne invite l'ensemble des personnes travaillant dans le secteur des arts visuels et plus largement dans la culture à venir se retrouver à Saint-Malo.

Au programme de cette 4ème édition du SummerCamp, 2 journées pour se rencontrer, se (re)découvrir, échanger, partager et réfléchir collectivement - toujours dans la convivialité et la bonne humeur - autour du fil rouge 2026 :

Intelligence collective & qualité de vie au travail

La culture est profondément bousculée depuis plusieurs années et les récentes décisions prises par l'État et les collectivités territoriales montrent une accélération de cette tendance. Son utilité artistique, sociale et intellectuelle est remise en cause, son modèle économique subit de plein fouet des décisions politiques hâtives prises sans concertation ni prévention. Et ce sans compter que la liberté de création et de programmation, fondamentale, est de plus en plus attaquée. Face à cette situation inédite, nous sommes convaincu·es que la réponse ne pourra être individuelle mais bien collective. Elle reposera en partie sur notre capacité à résister, à faire réseau, à penser et à imaginer ensemble de nouvelles manières d'agir.

Comment continuer à faire collectif ? Comment construire des organisations plus solidaires, plus soutenables et plus attentives aux personnes qui les font vivre ? Comment renforcer les coopérations, mettre en commun les ressources et défendre les conditions nécessaires à la création et à sa diffusion ?

Pour tenter d'y répondre, le Conseil d'administration d'a.c.b a fait le choix, cette année, de modifier le déroulé et les modalités du SummerCamp pour accorder une place centrale à l'échange et à la réflexion.

Venez rencontrer d'autres acteur·ices breton·nes (et d'ailleurs), venez partager votre expérience et votre point de vue et ainsi participer à une réflexion collective en faveur d'un secteur des arts visuels en Bretagne qui soit vivant, dynamique, pluriel, respectueux et solidaire, et qui œuvre au bien être et à l'épanouissement de toutes et tous !

Nous vous donnons donc rendez-vous à Saint-Malo pour faire le plein d'idées, de rencontres et d'énergie avant la rentrée !



Summer Camp au Port Musée, Douarnenez, 2022



Summer Camp au Palais des Congrès, Lorient, 2024

programme

sous-réserve

lundi 24 août 2026

13h15

ACCUEIL &
FORUM

Avec la présence de :

- HF+ Bretagne
- le Collectif des Festivals
- la CRESS Bretagne

14h00

OUVERTURE

Mots de bienvenue et temps fort politique

- Judith Quentel, Co-présidente d'a.c.b
- Jean-Virgile Crance, 1er adjoint au Maire, Ville de Saint-Malo
- Denez Marchand, Vice président à la culture, Département d'Ille-et-Vilaine
- Gaëlle Le Stradic, Vice présidente à la culture, Région Bretagne
- Quentin Jagorel, Directeur régional des affaires culturelles, DRAC Bretagne

Avec la présence de Scarlett Butler, Responsable du bureau du Gouvernement Gallois en France (dans le cadre du partenariat avec VAGW)

15h00

PLÉNIÈRE

Comment mettre en oeuvre des pôles de résistance dans le secteur culturel face aux tensions et pressions qui se multiplient ?

- Julia Burtin Zortea, autrice, journaliste et traductrice
- [Autres intervenant-es cours de finalisation](#)

16h30

CONFÉRENCE
PERFORMÉE

Comment se protéger tout en étant dans l'action et « attaquer » ?

- [En cours de finalisation](#)

17h30

FIN DE
JOURNÉE &
TEMPS LIBRE

Possibilité de parcours artistiques dans des lieux d'art du territoire malouin.

À 19h : Début de la soirée conviviale au Dock ✨
41 Quai Duguay-Trouin, 35400 Saint-Malo

mardi 25 août 2026 (matin)

9h30

ACCUEIL

Thé & café + émargement

Ouverture de la journée

10h15

Partir d'un projet inspirant pour élargir le propos et faciliter le partage d'expérience(s) et d'idées stimulantes entre participant·es 🗉 1 AU CHOIX

GROUPES DE PARTAGE

1

Quelle(s) accessibilité(s) pour les professionnel·les en situation de handicap dans les arts visuels ?

→ Louise Jones-Williams et Nigel Prince, Visual Arts Group Wales (VAGW)
→ Le CNCA (Centre National pour la Création Adaptée)

2

Comment intégrer le bien-être au travail dans notre fonctionnement au quotidien ?

→ En cours de finalisation

3

Comment prendre en compte les risques psycho-sociaux dans le secteur des arts visuels ?

→ Avec Gwénaél Fauchille, Chargé d'études et de projets pour le Conseil culturel de Bretagne (CCB) et Émeric Hauchard-Mercier, coordinateur de Aeïette et administrateur d'a.c.b représentant d'a.c.b au sein du CCB.

4

Quelle place pour l'approche participative dans les nouvelles formes d'engagement dans le secteur des arts visuels ?

→ En cours de finalisation

5

Comment préserver et réaffirmer la liberté de création et de programmation face aux attaques qui montent ?

→ Adélie Denambride, avocate collaboratrice du Cabinet Fournol & Associés AARPI

ATELIERS

6

Réfléchir au management coopératif dans les arts visuels avec la méthode du codéveloppement.

→ Raphaëlle Masure, facilitatrice en intelligence collective et formatrice sur la coopération, Mue&remue

7

Atelier d'écriture

→ Par Clara Pacotte, autrice, vidéaste, chercheuse et éditrice

8

Un arpentage

mardi 25 août 2026 (ap.midi)

12h30

PAUSE
MÉRIDIENNE

Quartier libre

Possibilité de restauration à proximité directe de la Grande Passerelle

14h00

ÉCHANGES
COLLECTIFS

● Quelle(s) coopération(s) et mutualisation(s) possible(s) en Bretagne ?

● Quel(s) modèle(s) de gouvernance pour un secteur des arts visuels plus vertueux ?

● Face aux violences sexistes et sexuelles et au harcèlement, comment prévenir et lutter efficacement dans le secteur des arts visuels ?

15h30

PLÉNIÈRE DE
CLÔTURE

Restitution des ateliers du matin

Échange avec les participant·es

16h30 FIN DES RENCONTRES RÉGIONALES

Parcours artistique autour de Saint-Malo

SAINT-MALO : L'Atelier de l'Achille à La Grande Passerelle - Sortie de résidence
Bastien Vittori, "L'heure dorée de la grotte" (jusqu'au 20.09.26) [Plus d'infos](#)

DINAN : Abbaye de Léhon
Laurence Nicola, "Artifices naturels" (jusqu'au 27.09.26) [Plus d'infos](#)
Possibilité de visite flash avec une médiatrice

SAINT-JACUT-DE-LA-MER : APM - Résidences
Alix Cantelaube, "La pêche aux mouches" Résidence SNCF (jusqu'au 30.08.26) [Plus d'infos](#)

focus sur nos partenaires

Le réseau Visual Arts Group Wales (VAGW) et la Région Bretagne



[Plus d'infos](#)



Parmi les nombreuses coopérations internationales portées et développées par la Région Bretagne, un axe fort existe entre les pays celtes dont le Pays de Galles depuis plus de 20 ans. Dès 2023, la Région Bretagne a souhaité favoriser les relations entre les acteur·ices arts visuels de nos deux pays à travers l'organisation de délégations galloises et bretonnes.

Dans ce cadre, a.c.b et le réseau gallois VAGW ont partagé leur envie commune de réfléchir à la mise en place d'un partenariat. Celui-ci a pour objectif de favoriser l'interconnaissance entre nos deux réseaux et d'accompagner la mobilité de nos acteur·ices. Nous sommes ainsi ravi·es de pouvoir accueillir en Bretagne, durant une semaine, Louise Jones-Williams et Nigel Prince, en tant que représentant·es de VAGW.

Nous remercions la Région Bretagne de son soutien, à travers le dispositif B-Monde, qui a permis cette présence à l'occasion des rencontres régionales.



[Plus d'infos](#)

HF+ Bretagne est une association militante qui agit pour faire avancer l'égalité réelle dans les arts et la culture. Membre de la fédération interrégionale du mouvement HF+, elle regroupe des artistes et des professionnel·les de la culture, des structures et des collectivités territoriales.

Ce que l'on porte ensemble : le Pacte pour l'égalité de genre dans les arts visuels en Bretagne. Sorti en 2024, il s'agit du premier outil d'auto-diagnostic pour le secteur. Depuis, le partenariat se prolonge avec le lancement en juin 2026 d'une coordination régionale de lutte contre les VSS à destination des lieux membres d'a.c.b.



[Plus d'infos](#)

Depuis 2005, le Collectif des festivals accompagne les structures culturelles dans la prise en compte du développement durable et solidaire. Son expertise sur ces enjeux de développement en fait une structure ressource de référence pour tous les acteurs et actrices culture·les.

Ce que l'on fait ensemble : aux côtés des autres réseaux culturels de Bretagne, a.c.b participe au groupe de travail "Transition sociale et écologique" porté par le Collectif des Festivals. Ce groupe alimente notamment le programme des Actes - annuelles de la culture en transition écologique et sociale : des rencontres régionales (dont la 3ème édition aura lieu le 1er octobre 2026 à Lorient)



[Plus d'infos](#)

La Chambre Régionale de l'Economie Sociale et Solidaire (CRESS) en Bretagne a été créée il y a une trentaine d'années sur l'initiative de réseaux régionaux de l'économie sociale et solidaire (ESS) bretonne. Elle a pour missions principales de promouvoir et de développer l'ESS en Bretagne.

Ce que l'on fait ensemble : la CRESS nous a accompagné dans nos chantiers thématiques sur la transition écologique et l'égalité de genre, sans compter un travail spécifique mené en 2025 sur la promotion du DLA auprès des structures du réseau.

les summers camps

Rencontres régionales de l'art
contemporain en Bretagne

ÉDITION 2021 - CÔTES D'ARMOR

Suite à son évolution et à l'ouverture des adhésions à l'ensemble des professionnel·les du secteur des arts visuels, a.c.b a souhaité organiser des rencontres régionales afin de réunir tous·tes les acteur·trices des arts visuels en Bretagne. Cette première édition s'est tenue les 30 & 31 août 2021 à la Villa Rohannec'h à Saint-Brieuc, structure membre du réseau. Après deux longues années de crise sanitaire difficiles pour le secteur culturel, il apparaissait important de se réunir pour se rencontrer, créer des liens et du commun, échanger et débattre, mais aussi élire le nouveau Conseil d'administration de l'association.

ÉDITION 2022 - FINISTÈRE

La seconde édition a eu lieu les 29 & 30 août 2022 à Douarnenez, entre le cinéma La Balise et le Port-Musée. Des intervenant·es de divers horizons (artistes, universitaires, représentant·es de structures et de réseaux) ont alimenté des discussions et des tables rondes ayant pour thématiques les scènes artistiques, la rémunération des artistes et la relation entre art et écologie. Ce temps fort était aussi une belle occasion pour a.c.b de fêter ses 20 ans ! Depuis cette deuxième édition, les Summer Camp sont désormais organisés tous les deux ans.

ÉDITION 2024 - MORBIHAN

Forte du succès des deux premières éditions, a.c.b a poursuivi l'organisation de ses rencontres régionales, les 26 & 27 août 2024 à Lorient, au Palais des Congrès. Réunissant plus d'une centaine de professionnel·les autour du fil rouge « Co-construire, faire réseau », ce temps fort a alterné interventions en plénière, ateliers en petits groupes — introduits pour favoriser des échanges plus horizontaux — et une table ronde consacrée aux coopérations avec d'autres secteurs culturels. Dans la continuité des éditions précédentes, ces journées ont permis de consolider les liens entre acteur·ices, de nourrir les réflexions collectives et de renforcer les dynamiques de réseau à l'échelle régionale.



Soirée festive à Douarnenez, 2022



1ères grandes rencontres à Saint-Brieuc 2022

rencontres organisées par art contemporain en Bretagne

Créée en 2002, à l'initiative des principaux lieux d'art contemporain du territoire, l'association a.c.b – art contemporain en Bretagne ouvre son réseau, depuis 2021, à l'ensemble des professionnel·les du secteur des arts visuels (artistes, structures culturelles, salarié·es, universitaires, commissaires d'exposition, critiques d'art, etc.).

L'association met en œuvre une démarche coopérative pour structurer, fédérer, accompagner, valoriser et représenter le secteur de l'art contemporain en région.

Tout en étant un espace d'expérimentation et de réflexion, a.c.b développe des actions d'observation, d'information et de ressources pour l'ensemble de cet écosystème culturel en vue d'accompagner la création contemporaine et la présence artistique sur les territoires.

www.artcontemporainbretagne.org

1ère infos pratiques

Inscription obligatoire → [Cliquez ici](#)

- Date limite **le 19 août 2025**
- Rencontres ouvertes à tous·tes les professionnel·les des arts visuels et de la culture.
- Pour des raisons de jauge, [merci de nous prévenir si vous annulez votre venue.](#)

Venir

Pôle culturel La Grande Passerelle
2, rue Nicolas Bouvier 35400 Saint-Malo
Entrée principale face à la gare
[Site internet](#) || [Voir sur une carte](#)

● EN TRAIN
TGV ou TER tous les jours.
[Consultez le site SNCF Connect](#)
Bon plan ! Pass 2 jours TER : 2 jours de voyages illimités pour jusqu'à 5 personnes à 55€.

● EN VOITURE
Quimper — Saint-Malo : 2h50
Brest — Saint-Malo : 2h50
Saint-Brieuc — Saint-Malo : 1h15
Rennes — Saint-Malo : 1h

Vous avez de la place dans un véhicule ou vous en cherchez une ? Proposez et demandez [en cliquant ici](#)

[Office du tourisme de Saint-Malo](#)

Contact

L'équipe d'a.c.b - art contemporain en Bretagne
3 rue des Fossés, 35000 Rennes
+33 (0)7 88 46 72 66 // contact@artcontemporainbretagne.org

4^{èmes} Rencontres régionales de l'art contemporain en Bretagne

Summer Camp 2026

24 & 25 août 2026 à Saint-Malo



a.c.b remercie la Ville de Saint-Malo pour l'accueil de ces rencontres

a.c.b
art contemporain en bretagne


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*


Région
BRETAGNE


Ille & Vilaine
LE DÉPARTEMENT

art contemporain en Bretagne est membre du CIPAC — Fédération des professionnels de l'art contemporain et d'Hexopée - Organisation des employeurs de l'ESS, adhère à HF+ Bretagne pour l'égalité entre les femmes et les hommes dans les arts et la culture et participe à FormaCulture Bretagne, Espace de coopération des acteur-ices de la formation professionnelle du domaine culturel en Bretagne