● a.c.b
art contemporain en bretagne

# Session d'information collective #12

## Engager sa transition

---

## Mardi 11 juillet 2023 - 10h30 → 12h
## en visioconférence

Les rencontres régionales de l'été 2022 ont permis d'amorcer les réflexions pour le réseau autour de la transition écologique. a.c.b vous propose de poursuivre le sujet avec un temps spécialement conçu pour les structures des arts visuels pour nous permettre d'avancer ensemble sur cet enjeu fondamental. Impulsons la dynamique !

## ● OBJECTIFS

- Sensibiliser aux enjeux de la transition environnementale de la culture et à son empreinte
- Connaître les différents cadres d'action en faveur de la transition écologique de son organisation à partir de référentiels existants : RSE, redirection écologique, transition écologique
- Comprendre les enjeux portés par les différentes notions associées à la transition (Développement durable, RSE/O, Soutenabilité)
- Comprendre comment se construit une démarche de transition et un plan d'action au sein d'une organisation et quelles les étapes indispensables
- Découvrir des outils pour initier une démarche dans sa structure.

## ● PUBLICS DESTINATAIRES*

Les sessions d'information d'a.c.b – art contemporain en Bretagne s'adressent aux profesionnel·les du champ de l'art contemporain et des arts visuels en Bretagne.
→ plus d'informations

Pour cette session d'information, l'intention est de s'adresser spécifiquement aux structures.

* la session est réservée en priorité aux structures adhérent·es du réseau a.c.b et est exclusivement proposée aux structures bretonnes.

# PROGRAMME

INTRODUCTION

URGENCE CLIMAT ET ENVIRONNEMENT - LES LIEUX D'ART, DU CONSTAT À L'ACTION

- Présentation des Augures
- Les enjeux environnementaux de la culture : impacts et risques
- Les cadre pour agir
- Initiatives et pistes d'actions pour s'inspirer

QUESTIONS QUI SERONT TRAVERSÉES
LORS DES TEMPS D'ÉCHANGE ET DE DISCUSSION
(INTÉGRÉES À CHAQUE SOUS PARTIE)

- Qu'est-ce que vous avez mis en place dans votre structure ?
- Quelle notion utilisez-vous ?
- Quel modèle est le plus inspirant ? Celui qui convient le mieux aux organisations culturelles ? Celui qui prend le mieux en compte les contraintes artistiques ?

RESSOURCES

CONCLUSION

# INTERVENANTE :

## Les Augures

Créé en avril 2020, Les Augures accompagnent la culture dans sa transition écologique et sa capacité d'adaptation et d'innovation. Les activités des Augures se scindent en 2 pôles : le collectif qui conseille et accompagne les organisations dans leur transition et l'association qui expérimente et fédère les communautés.

→ Marguerite Courtel

Diplômée en histoire de l'art et en commissariat d'exposition à la Sorbonne Paris 1, Marguerite Courtel a évolué au sein de plusieurs secteurs professionnels : communication et digitale (agence Communic'Art), art contemporain (Fondation Carmignac, galerie Eric Mouchet), développement durable (Art of change 21). Elle défend les mécanismes de co-création entre les écosystèmes de la culture et du développement durable qu'elle a pu mobiliser à l'occasion d'événements de sensibilisation au réchauffement climatique. Marguerite est membre du réseau international #Women4Climate du C40.

www.lesaugures.com

# CONTACT

Laura Donnet
Chargée de ressource, information
et formation professionnelle
a.c.b - art contemporain en Bretagne
ressource@artcontemporainbretagne.org
07 88 46 72 66

www.artcontemporainbretagne.org

a.c.b
art contemporain en bretagne