

Covid-19 ●

Revue de presse et liens utiles

Revue de presse

- [Suivre en continu l'impact de la crise sanitaire](#) sur le Journal des Arts en ligne
- [Mesures – “Coronavirus : les mesures de soutien”](#) – Le Quotidien de l'art
- [Suivez l'actualité du coronavirus sur WhatsApp](#) avec « Le Monde »

DÉCONFINEMENT SEMAINE 3

[Vendredi 5 juin]

- Les engagements culturels d'Emmanuel Macron font du surplace – Le Journal des arts (abonnés)
- Le bilan de la politique culturelle d'Emmanuel Macron 2017-2020 – Le Journal des arts
- Culture et proximité : l'enjeu du lien social – Le Quotidien de l'art

[Jeudi 4 juin]

Tribune / Pour une intermittence des arts et des lettres : une utopie concrète et réalisable – Par Un collectif d'auteurs et d'artistes indépendants dans Libération

[Mardi 3 juin]

- À ÉCOUTER / Série Savoir “Les batailles de la culture” – France Culture
- Les collectifs qui lancent une pétition unitaire pour les artistes-auteurs – Le Quotidien de l'art
- Artagon et les Amis des Artistes lancent un fonds de soutien pour les artistes étudiants – The art newspaper – Édition française

DÉCONFINEMENT SEMAINE 2

[Vendredi 29 mai]

- Les « rêves crucifiés » de Franck Riester – Le Monde (abonnés)
- « La réouverture des lieux culturels ravive la fracture, teintée de mépris, entre privé et public » – Le Monde (abonnés)

[Jeudi 28 mai]

- Nouveau rapport de l'UNESCO – Liberté & Créativité : Défendre l'art, défendre la diversité
- «Combien de milliards pour la culture?» : David Assouline interpelle le gouvernement – Public Sénat
- Arnaud Roland, Un jeune juriste pour suivre le plan artiste-auteur – Le Journal des arts (abonnés)

[Mardi 26 mai]

- À écouter / Émission La Théorie : Le tri des « patients de la culture » – France Culture
- Comment le New Deal a sauvé les artistes – France Culture

[Lundi 25 mai]

- Perplexité après les annonces d'Emmanuel Macron sur les artistes – Le Journal des arts (abonnés)
- Les galeries rouvrent en ordre dispersé – Le Journal des arts (abonnés)
- À écouter / Série “Les batailles de la culture” (4 épisodes) : épisode 1 : L'économiste face à l'artiste – France Culture

DÉCONFINEMENT SEMAINE 1

[Mardi 19 mai]

- Covid-19 #1 | L'avenir sombre de la culture et des festivals | Le numérique à l'heure de la crise sanitaire – France Culture
- Les Biennales d'architecture et d'art de Venise décalées à 2021 et 2022 – Connaissance des arts

[Lundi 18 mai]

- Pour Jack Lang, « les grands moments de la politique culturelle ont toujours coïncidé avec des séismes » – Les Échos (abonnés)
- La Biennale de Lyon reportée à... 2022 – Art critique
- Musées et COVID-19 : 8 étapes pour soutenir la résilience des communautés – ICOM, Conseil international des Musées

CONFINEMENT SEMAINE 9

[Vendredi 15 mai]

- Communiqué / Mouvement HF : Mesures d'urgence pour les femmes dans les arts et la culture
- Les galeries se déconfinent – Le Journal des arts

[Jeudi 14 mai]

- Dossier / “Comment sauver la culture ?” – Les Inrockuptibles
- Expositions temporaires et permanentes : « Nous sommes une filière d'excellence : dynamisons-la, réinventons le musée pour tous ! » – Le Monde (abonnés)

[Mercredi 13 mai]

- L'aide aux artistes sous la forme d'acquisitions se met en place – Journal des arts (abonnés)
- Tribune / Pour une relance écologique du secteur culturel – Par Emmanuel Tibloux, directeur de l'Ecole nationale supérieure des arts décoratifs — Libération

[Mardi 12 mai]

- Faire entrer les arts visuels dans l'exception culturelle – Tribune de Par Stéphane Corréard, critique d'art, co-fondateur de la galerie Loeve&Co et fondateur du salon Galeristes — Libération
- Laurent Grasso : “J'ai voulu expliquer à l'Élysée qu'un artiste ne produit pas du divertissement, mais une pensée sur le monde” – Beaux Arts magazine
- International / Comment les Etats-Unis, la Grande-Bretagne, l'Allemagne et l'Italie ont aidé leurs secteurs culturels – Le Monde (abonnés)
- Déconfinement : Quelles mesures sanitaires les musées et les galeries prennent-ils pour rouvrir ? – Connaissance des arts

[Lundi 11 mai]

- Pascal Neveux : “Les artistes plasticiens sont les grands oubliés” – Entretien avec Elisabeth Franck-Dumas – Libération
- Un autre monde dans notre monde ? Tribune de Pascal Neveux, président du CIPAC
- La commande publique en culture : « new deal » ou vieille ficelle ? – Le monde (abonnés)
- Deux fonds de solidarité pour les artistes plasticiens ouverts par des fondations privées – France Inter
- Ce que Laurent Grasso a dit à Emmanuel Macron – Le Journal des arts (abonnés)
- Comment aider les artistes dans le besoin (6) : L'aide aux critiques d'art – Connaissance des arts
- Lancement du Syndicat des Travailleurs Artistes-Auteurs (STAA)

CONFINEMENT SEMAINE 8

[Jeudi 7 mai]

- Macron appelle à un grand programme de commandes publiques – Le Quotidien de l'art
- L'aide aux artistes sous la forme d'acquisitions se met en place – Le Journal des arts (abonnés)
- La culture comme bien commun – Médiapart (abonnés)

- Macron invite les artistes à l'école pour le déconfinement – Le Huffington post
- À écouter/ Françoise Benhamou : “Le plan de Macron est une manière de dépenser beaucoup d’argent pour le monde de la culture” – France Culture
- Les auteurs indépendants : “Cher Président, il est temps de garantir un statut social et fiscal digne, clair et juste” – Télérama
- Discours de Macron pour la culture : aide-toi et l’État t’aidera ! – Télérama

[Mercredi 6 mai]

- Tribune d’Économie Solidaire de l’Art – Médiapart
- Covid-19 – Baïllon de Culture – Libération (abonnés)
- Petites foires, une formule gagnante face au Covid-19 – Le Quotidien de l’art

[Mardi 5 mai]

- La crise sanitaire aggrave la situation de grande précarité des artistes visuels – France Inter
- Franck Riester : “Je ne suis pas du tout sur cette ligne de date lointaine : dès qu’on peut, on ouvre !” – Télérama
- Jack Lang : « Une politique publique doit défendre ses créateurs » – Le Monde (abonnés)

[Lundi 4 mai]

- Emmanuel Macron va annoncer des “premières” mesures pour la culture, et il était temps – Les Inrockuptibles
- Coronavirus : pourquoi cette crise condamne-t-elle les artistes-auteurs à une double peine ? Explications avec Samantha Bailly – France Info
- À écouter / Déconfinement : la culture peut toujours attendre ? par Mathilde Serrell – France Culture
- Comment les musées font face à la crise Covid-19 – [en anglais] Résultats de l’enquête européenne menée par NEMO (Network of European Museum Organisations)
- Covid-19, la responsabilité du galeriste à l’égard de ses employés – Journal des Arts (abonnés)

CONFINEMENT SEMAINE 7

[Jeudi 30 avril]

- Foires annulées : quel remboursement pour les exposants ? – Le Quotidien de l’art
- Les Rencontres d’Arles annulées – Quotidien de l’art
- Tribune « Monsieur le Président, cet oubli de l’art et de la culture, réparez-le ! » – Le Monde (abonnés)

[Mercredi 29 avril]

- Coronavirus : après le déconfinement, le secteur de la culture restera encore paralysé – Le Monde (abonnés)
- 11 mai : voie libre aux galeries et petits musées – Le Quotidien de l’art

[Mardi 28 avril]

- Pascal Neveu : « Les structures labellisées ne sont pas en danger immédiat » – Le Quotidien de l’art (abonnés)
- #culturecheznous : Création du nouveau site internet d’offres culturelles – Communiqué de presse du ministère de la Culture

[Lundi 27 avril]

- France : 98 % des artistes prévoient une perte de revenus – Le Quotidien de l’art
- Les écoles d’art s’adaptent tant bien que mal au confinement – Le Journal des arts (abonnés)
- Coronavirus : les galeries parisiennes préparent l’après-11 mai – Le Monde (abonnés)
- Associations / [EDITO] Covid 19 et force majeure : c’est le moment de nous rappeler collectivement ce qu’est une association ! – Grégory Autier, Associations mode d’emploi
- Associations / Le DASESS aide les associations en difficulté – Associations mode d’emploi

CONFINEMENT SEMAINE 6

[Vendredi 24 avril]

- “Cette crise souligne l’hyper fragilité des artistes et auteurs”, Entretien avec Béatrice Salmon, Directrice du CNAP dans le Journal des arts (abonnés)
- « La rupture dans le processus artistique m’amène à me demander si je ferais les choses de la même manière », Louise Siffert, artiste – Le Quotidien de l’art
- Déconfinement : ce que Franck Riester a dit aux députés (abonnés) – La Gazette des communes (abonnés)
- Voir la vidéo de l’audition du ministre (jeudi 23 avril)
- Les fonds de dotation, une révolution pour financer les musées ? – Le Quotidien de l’art
- Crise du coronavirus : le monde de l’art s’engage aussi – Le Quotidien de l’art
- À écouter / “Et si la culture d’après s’était inventée pendant ?” par Mathilde Serrell sur France Culture

[Jeudi 23 avril]

- Budget rectificatif : le Sénat va modifier le texte pour combler « les trous dans la raquette » – Public Sénat
- Les musées à la recherche d’un New Deal – Le Quotidien de l’art
- UNESCO : Réunion en ligne des ministres de la Culture. Revoir la réunion en ligne et Lire le communiqué de presse de l’Unesco
- Déconfinement : les préconisations de l’AMF pour la reprise des activités culturelles – La Gazette des communes (abonnés)
- Vidéo / Message de Franck Riester aux associations culturelles (8 avril 2020)

[Mercredi 22 avril]

- Quand et comment les musées, centres d’art et galeries vont rouvrir ? – Le Quotidien de l’art

[Mardi 21 avril]

- Quelle politique publique de soutien pour les acteurs culturels de proximité les plus fragiles ? Communiqué de la FRAAP
- Le coronavirus, crash test pour le secteur de la culture – Par Michel Guerrin et Brigitte Salino, Le Monde (abonnés)
- Le CNAP entre urgence et projets à long terme – Rafael Pic, Le Quotidien de l’art
- Statut des artistes : hiatus entre le fonds et la forme – Marius Chapuis , Annabelle Martella – Libération

[Lundi 20 avril]

- Sinistrée par la crise liée au coronavirus, la culture a besoin de projets – Éditorial du Monde du 18 avril 2020
- Galeries d’art / Coronavirus : les petites galeries d’art en mode survie – Le Monde
- Catherine Morin-Desailly : « Le secteur de la culture doit connaître sa date de déconfinement » – Public Sénat
- Galeries d’art / Galeries fermées et menacées de faillite, salons annulés, le monde de l’art vit la crise du coronavirus comme un tsunami – France Info

CONFINEMENT SEMAINE 5

[Vendredi 17 avril]

- Festivals, musées, intermittents, audiovisuel... : Franck Riester détaille les mesures en faveur du secteur culturel – Le Monde (abonnés)
- Confinement : le défi de la culture en ligne – Le Quotidien de l’art
- Les écoles d’art à l’épreuve du confinement – Le Quotidien de l’art
- Lettre d’information de c-e-a et mode d’emploi des dispositifs d’aides aux commissaires d’exposition suite au covid-19
- Interview de Pascal Neveux, Président de la Fédération des professionnels de l’art contemporain-CI-PAC et Directeur du Frac PACA – FOMO VOX

[Jeudi 16 avril]

- À écouter / Franck Riester invité du Grand entretien de la matinale de France Inter

– Coronavirus : comment les collectivités peuvent soutenir les acteurs culturels ? – La Gazette des communes (abonnés)

[Mercredi 15 avril]

– À écouter / Coronavirus : quelles conséquences économiques pour le secteur culturel ? – Émission La Question du jour sur France Culture par Guillaume Erner, avec Françoise Benhamou.

– Confinement : « il reste encore beaucoup à faire en matière de médiation numérique – Entretien avec Jean-Pierre Saez, directeur de l’Observatoire des politiques culturelles par Hélène Girard, La Gazette des Communes (abonnés)

– Coronavirus: de petits festivals pourront se tenir à partir du 11 mai, annonce Riester – Le Huffpost

– Centre Pompidou – “Dîner de gala annulé : davantage de fonds pour les acquisitions” – Le Quotidien de l’art

[Mardi 14 avril]

– Les entretiens du CIPAC – Katerine Louineau, représentante du CAAP (Comité Pluridisciplinaire des Artistes-Auteurs et des Artistes-Autrices)

– Antoine de Galbert crée un fonds de dotation – Le Quotidien de l’art

– Ce que le confinement fait à l’art – Pascal Ory, Le Journal des arts du 10.04.20 (abonnés)

CONFINEMENT SEMAINE 4

[Jeudi 9 avril]

International – Coronavirus : l’économie des musées touchée de plein fouet – Le Monde

[Mercredi 8 avril]

– Aides exceptionnelles : les régions se mobilisent face à la crise sanitaire – CultureLink

[Mardi 7 avril]

– Les entretiens du CIPAC – Marion Papillon, Présidente du Comité professionnel des Galeries d’Art (CPGA)

[Lundi 6 avril]

– Comment les FRAC font front – Pauline Chevallereau, Le Quotidien de l’art

CONFINEMENT SEMAINE 3

[Vendredi 3 avril]

– L’hebdo du Quotidien de l’art – Lire l’édition

Enquête – “Comment les artistes vivent le confinement ?”

L’art en temps du coronavirus

– “Le marché de l’art à l’épreuve du Covid-19” – Jean-Christophe Castelain, Journal des arts (abonnés)

[Jeudi 2 avril]

– “Covid-19 : le Centre national des arts plastiques lève un « fonds d’urgence »” – Harry Bellet, Le Monde (abonnés)

[Mercredi 1er avril]

– Emmanuel Perrotin : « Beaucoup de galeries vont fermer » – Anne-Cécile Sanchez – Le Journal des arts (abonnés)

– “Public / privé face au Covid-19 : des enjeux différents” – Jean-Christophe Castelain, Le Journal des arts (abonnés)

[Mardi 31 mars]

– Politiques culturelles et ministère de la culture / Mouvements au cabinet du ministre de la Culture – Jïnane Dolbec, Journal des art (abonnés)

[Lundi 30 mars 2020]

– “Biennales, fin de partie ?” – Mediapart

– “Crise sanitaire du Covid-19 et mentalités culturelles La sortie de la fiction” – Paul Ardenne dans l’Observatoire des politiques culturelle

CONFINEMENT SEMAINE 2

[Mercredi 25 mars 2020]

– “Confinement : les musées vivent en ligne” – France culture

[Mardi 24 mars 2020]

– “Artistes, auteurs et vacataires : l’inquiétude monte chez les précaires de la culture” – Le Monde (abonnés)

– Marché de l’art international · “Art Basel Hongkong, première foire 100 % virtuelle pour galeries et collectionneurs confinés” – Le Monde (abonnés)

– Europe · “Vu d’Allemagne. Coronavirus : le revenu universel, c’est maintenant !” – Courrier international

[Lundi 23 mars 2020]

– “#Culturecheznous pour se cultiver à la maison” – Le Journal des arts

– “Art : les expositions ajournées par le coronavirus se cherchent un avenir” – Le Monde (abonnés)

CONFINEMENT SEMAINE 1

[Vendredi 20 mars 2020]

– Le Quotidien de l’art du 20 mars 2020 (édition spéciale Coronavirus-19)

[Jeudi 19 mars 2020]

– “Quel impact économique sur le milieu de l’art ?” – Le Quotidien de l’art

– “Art : les expositions ajournées par le coronavirus se cherchent un avenir” – Le Monde

Liens utiles

- Drive collaboratif au national mis en place par la Médiathèque de Sérent pour répertorier les ressources gratuites et accessibles (numériques + activités sans écran)
- À l’international / Page spéciale d’infos-ressources créée par On the Move sur le coronavirus et ses impacts sur les arts et la culture et la mobilité culturelle
- Accès libre à la revue L’Observatoire pendant le confinement – Observatoire des politiques culturelles
- La presse professionnelle accessible gratuitement
La Scène, La Lettre du Spectacle, Le Jurisculture, La Lettre de l’entreprise culturelle, Le Juriscène, Le Piccolo...