3èmes Rencontres régionales de l'art contemporain en Bretagne

Summer Camp 2024

CO-CONSTRUIRE
FAIRE RÉSEAU

26 & 27 août 2024

Lorient, Morbihan

a.c.b
art contemporain en bretagne

Édito

L'association a.c.b – art contemporain en Bretagne est très heureuse de convier les acteurs et actrices des arts visuels aux 3èmes rencontres régionales de l'art contemporain en Bretagne.
Après les Côtes d'Armor en 2021 (Saint-Brieuc) et le Finistère en 2022 (Douarnenez), pour cette nouvelle édition du Summer Camp 2024, nous vous donnons rendez-vous cette fois-ci dans le Morbihan à Lorient.

Au programme, deux journées de rencontres, d'interconnaissance, d'échanges et plus largement de réflexion sur le secteur et ses enjeux, selon le fil rouge suivant :

"Co-construire, faire réseau"

En effet, face aux différentes crises - environnementale, économique, sociale et désormais politique - auxquelles doit faire face notre société et par conséquent le secteur des arts visuels, face aux injonctions de mieux produire avec des moyens réduits, il nous apparaît essentiel de remettre au centre de nos préoccupations les notions de collaboration, d'entraide et de partage.

Nous vous proposons d'échanger et de réfléchir aux différentes possibilités qui s'offrent au secteur des arts visuels pour agir collectivement en faveur d'un secteur plus vertueux et solidaire.

Un temps de rencontre rythmé par :
- des plénières pour se nourrir et débattre en collectif,
- des ateliers pour réfléchir et imaginer en plus petit groupe,
- des moments conviviaux, pour mieux se connaître,

Et ainsi co-construire et faire réseau !

Au plaisir de profiter de cette "pré-rentrée" de l'art contemporain en Bretagne avec vous toutes et tous.

Les Summer Camp

Soirée festive à la Villa Rohannec'h, Saint-Brieuc le 30 août 2021 © Villa Rohannec'h

#1 - SUMMER CAMP 2021 - Côtes d'Armor

Suite à son évolution et à l'ouverture des adhésions à l'ensemble des professionnel·les du secteur des arts visuels, a.c.b a souhaité organiser des rencontres régionales afin de réunir tous·tes les acteur·trices des arts visuels en Bretagne. Cette première édition s'est tenue les 30 & 31 août 2021 à la Villa Rohannec'h à Saint-Brieuc, structure membre du réseau. Après deux longues années de crise sanitaire difficiles pour le secteur culturel, il apparaissait important de se réunir pour se rencontrer, créer des liens et du commun, échanger et débattre, mais aussi élire le nouveau Conseil d'administration de l'association.

#2 - SUMMER CAMP 2022 - Finistère

La seconde édition a eu lieu les 29 & 30 août 2022 à Douarnenez, entre le cinéma La Balise et le Port-Musée. Des intervenant·es de divers horizons (artistes, universitaires, représentant·es de structures et de réseaux) ont alimenté des discussions et des tables rondes ayant pour thématiques les scènes artistiques, la rémunération des artistes et la relation entre art et écologie. Ce temps fort était aussi une belle occasion pour a.c.b de fêter ses 20 ans ! Depuis cette deuxième édition, les Summer Camp sont désormais organisés tous les deux ans.

Lors de chacune de ces deux éditions, vous étiez près de 150 à nous rejoindre. Merci à tous·tes !

Discussion croisée Art & écologie au Port-Musée à Douarnenez, le 30 août 2022. © a.c.b

PROGRAMME

Lundi 26 août

13h15 ● **Accueil**

14h00 ● **Mots de bienvenue et temps fort politique**

↳ Judith Quentel, Co-présidente d'a.c.b - art contemporain en Bretagne
↳ Isabelle Chardonnier, Directrice régionale des affaires culturelles, DRAC Bretagne - Ministère de la Culture
↳ Béatrice Macé, Vice-Présidente à la Culture, Région Bretagne
↳ Ronan Loas, Vice-Président à la Culture, Département du Morbihan (sous réserve)
↳ Fabrice Loher, Maire de la Ville de Lorient (sous réserve)

15h00 ● **Plénière d'ouverture**

Fabriques des communs et pratiques de déplacements : entre vous et moi, comment devenir ensemble ?
↳ Avec Larys Frogier, Historien de l'art, directeur artistique, auteur et compositeur de musiques électroniques

Artistes et pratiques collaboratives dans les arts visuels
↳ Avec Tecla Raynaud, Doctorante en sociologie au Centre Max Weber à Lyon

Présentation du projet "Campagne Première" (Ain)
↳ Avec Fanny Robin, Directrice artistique et fondatrice de "Campagne Première"

17h30 ● **Fin de journée & temps libre**

Possibilité de parcours artistique dans les lieux d'art de Lorient :

- MÉTÉORE - Ateliers d'artistes mutualisés au Parc Chevassu
- Le Lieu de la Photographie : montage de l'exposition "Les clapotis invisibles" & rencontre avec l'artiste Chiara Indelicato
- Ou balade sur le port...

20h00 ● **Soirée conviviale [dîner & DJ]**
↳ Sur réservation - Au Palais des Congrès

Mardi 27 août

9h30 ● **Accueil**

10h00 ● **Ouverture et mot de bienvenue**

10h15 ● **Ateliers de partage et mise en commun**

Partir d'un projet inspirant pour élargir le propos et faciliter le partage d'expérience(s), de pratiques et d'idées stimulantes entre les participant·es.
☞ *Un atelier au choix*

#1 Comment renforcer la mutualisation ou la co-production dans les arts visuels ?
↳ Avec Thibault Aymonin, sur l'exposition "Salon des refusé·es" de Rasmus Myrup à La Criée, centre d'art contemporain de Rennes, en co-production avec 1646 - Experimental Art Space, La Haye (Pays-Bas)

#2 Comment les arts visuels arrivent à co-construire des projets de transmission avec les autres secteurs de la société ?
↳ Avec Madalen Peres, sur la résidence artistique de territoire en milieu hospitalier de L'art dans les chapelles et l'Association hospitalière de Bretagne

#3 Comment construire des relations durables et saines avec les collectivités territoriales ?
↳ Avec Lise Sagne, sur le Conseil de la vie locale, Direction de l'Action Culturelle, Ville de Concarneau

#4 Quelles évolutions pour les SODAVI et les démarches de concertations participatives dans les régions ?
↳ Avec Marie Pleintel, pour RN13BIS — art contemporain en Normandie et leur contrat de filière arts visuels 2023-2027

#5 Comment faciliter l'application des droits culturels ?
↳ Maël Lucas, pour le Laboratoire de transition vers les droits culturels (Bordeaux)

12h45 ● **Pause déjeuner**
↳ Sur réservation - Au Palais des Congrès

14h30 ● **Plénière de clôture**

Quelles coopérations avec les autres secteurs culturels en et en-dehors de la Bretagne ?
↳ Avec Xavier Henry, directeur de Spectacle Vivant en Bretagne, et Julien Pion, coordinateur de Supermab - Espace de coopération pour les musiques actuelles en Bretagne.

Modération : Antoine Brun, directeur d'a.c.b

16h30 ● **Fin des rencontres**

Ils & elles interviennent

- Larys Frogier, Historien de l'art, directeur artistique, auteur et compositeur de musiques électroniques ;
- Tecla Raynaud, Doctorante en sociologie au Centre Max Weber à Lyon ;
- Fanny Robin, Directrice artistique et fondatrice de Campagne Première (Ain) ;
- Thibault Aymonin, Chargé de la communication à La Criée, centre d'art contemporain (Rennes) ;
- Madalen Peres, Chargée des publics à L'art dans les chapelles (Pays de Pontivy) ;
- Lise Sagne, Directrice de l'Action Culturelle à la Ville de Concarneau ;
- Marie Pleintel, Coordinatrice à RN13BIS — art contemporain en Normandie ;
- Maël Lucas, Coordinateur au Laboratoire de transition vers les droits culturels (Bordeaux) ;
- Xavier Henry, Directeur de Spectacle Vivant en Bretagne ;
- Julien Pion, Coordinateur à Supermab - Espace de coopération pour les musiques actuelles en Bretagne.

Parcours artistique

- MÉTÉORE - Ateliers d'artistes mutualisés (Parc Chevassu)

Née de l'initiative de diplômé·es de l'EESAB-Site de Lorient, MÉTÉORE est une association visant la mutualisation d'ateliers dédiés à la création contemporaine pour soutenir la recherche artistique par la mise en commun de compétences et de moyens. MÉTÉORE rassemble 6 artistes fondateurs mais aussi un collectif (Pyrite), une association tournée vers les actions en direction du public (Jardins bleus) et une association d'accompagnement et de diffusion de la jeune création (Atelier Marcelin).

- Le Lieu de la Photographie (Hôtel Gabriel, Enclos du port)

Espace dédié à la photographie et situé au sein de l'hôtel Gabriel, Le Lieu produit des expositions originales, accompagne les jeunes auteurs, organise des résidences, diffuse, hors ses murs, des expositions, gère sa collection photographique, développe et prête sa documentation artistique et déploie un travail d'éducation à l'image.

- Chiara Indelicato

Photographe italienne, elle réalise des photographies en lien avec la littoralité. Elle travaille en argentique noir et blanc en utilisant un procédé alternatif pour privilégier un développement plus écologique. Son exposition est le fruit d'une résidence de l'artiste sur le territoire lorientais, soutenue par le réseau Diagonal.

Notes

3èmes Rencontres régionales de l'art contemporain en Bretagne

Summer Camp 2024

26 & 27 août
Palais des Congrès de Lorient, Morbihan

a.c.b - art contemporain en Bretagne

Créée en 2002, à l'initiative des principaux lieux d'art contemporain du territoire, l'association a.c.b – art contemporain en Bretagne ouvre son réseau, depuis 2021, à l'ensemble des professionnel·les du secteur des arts visuels (artistes, structures culturelles, salarié·es, universitaires, commissaires d'exposition, critiques d'art, etc.).
L'association met en œuvre une démarche coopérative pour structurer, fédérer, accompagner, valoriser et représenter le secteur de l'art contemporain en région.

Tout en étant un espace d'expérimentation et de réflexion, a.c.b développe des actions d'observation, d'information et de ressources pour l'ensemble de cet écosystème culturel en vue d'accompagner la création contemporaine et la présence artistique sur les territoires.

À ce jour, le réseau compte 253 adhérent·es : 146 artistes, 79 structures et 28 indépendant·es, salarié·es et étudiant·es.

CONTACT
3 rue des Fossés, 35000 Rennes
contact@artcontemporainbretagne.org
+33 (0)7 88 46 72 66
www.artcontemporainbretagne.org

a.c.b art contemporain en bretagne

a.c.b est membre du CIPAC - Fédération des professionel·les de l'art contemporain et de HF+ Bretagne - pour l'égalité entre les femmes et les hommes dans les arts et la culture.